CUADRO COMPARATIVO - BOLSAS DE INICIATIVAS Contrato No.

ENTORNO:	**COLEGIO ESCUELA NACIONAL DE COMERCIO (IED)**	**Zona**	**CANDELARIA**
OBJETIVO DE LA INICIATIVA	Desarrollar acciones pedagógicas y comunitarias orientadas a mitigar los factores de riesgo relacionados con la inseguridad, la falta de convivencia y el uso inadecuado de los espacios públicos,fortalecioen así los factores protectores en el entorno escolar de la Escuela Nacional de Comercio IED, ubicada en la localidad de La Candelaria, Bogotá D.C.		
¿Cómo está iniciativa aporta al mejoramiento del entorno escolar?	La iniciativa busca mejorar el entorno escolar mediante acciones que promuevan el uso adecuado del espacio público y su valoración positiva por parte de la comunidad, contribuyendo a la creación de ambientes seguros para niños, niñas, adolescentes y jóvenes.		
HITO 1	**"Día de los-as niños-as".** La acción consiste en promover el uso adecuado del espacio público denominado plazoleta iglesia de Egipto (Identificado como problemático)		
HITO 2	**"Pactos de Convivencia: Arte y deporte para la Paz Escolar"** generar un acercamiento entre la comunidad educativa de la Escuela Nacional de Comercio (ESNALCO) y su entorno, promoviendo la resolución pacífica de conflictos a través del arte, el deporte y la pedagogía.		
HITO 3	**"Toma cultural por la memoria y el derecho a la ciudad"** y busca promover el uso adecuado del espacio público plaza Rumichaca,		
HITO 4	**Parchemos en el Parque deportivo Egipto** acción clave que busca mejorar la convivencia y promover el uso adecuado del espacio público mediante el arte, la cultura, el deporte y la recreación.		

MUJER DE ORO				MAR CARIBE				VIVIANA ORBES			
DESCRIPCIÓN	COSTOS			DESCRIPCIÓN	COSTOS			DESCRIPCIÓN	COSTOS		
	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL		CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL		CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Presentación musica	1	$ 1.500.000	$ 1.500.000	Presentación musica	1	$ 4.000.000	$ 4.000.000	Presentación musica	1	$ 1.000.000	$ 1.000.000
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
			$ -				$ -				$ -
TOTAL CON IVA		$ 1.500.000		TOTAL		$ 4.000.000		TOTAL		$ 1.000.000	
OBSERVACIONES:				OBSERVACIONES:				OBSERVACIONES:			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PUNTAJE

CRITERIOS DE SELECCIÓN (SE DEBE EVALUAR MINIMO 3)		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO	PESO (DEBE SUMAR EL 100%)	MUJER DE ORO		MAR CARIBE		VIVIANA ORBES	
					CALIFICACION	PESO % (NINGUNO DEBE SUPERAR EL 30%)	CALIFICACION	PESO % (NINGUNO DEBE SUPERAR EL 30%)	CALIFICACION	PESO % (NINGUNO DEBE SUPERAR EL 30%)
Tiempo de entrega y disponibilidad		1	5	30	5	30	5	30	5	30
Propuesta económica		1	5	70	4	56	3	42	4,5	63
				100		86		72		93

RESULTADO DE ANÁLISIS

PROVEEDOR SELECCIONADO				*VIVIANA ORBES*
NIT				
OBSERVACIONES:				

APROBADO	**APROBADO**	**ELABORADO**
NOMBRE	**NOMBRE**	**NOMBRE**
CARGO	**CARGO**	**CARGO**
FECHA	**FECHA**	**FECHA**

BOGOTA, 19 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SEÑORES:

Fundación tiempo de juego

NIT. 9 0 0 2 3 8 1 2 3 5

Le Blues Rose es una agrupación que nace en el año 2022 como un trio inicialmente, hoy en días estamos conformados por 5 músicos profesionales (tres mujeres y dos hombres), mezclamos algunos elementos del blues, jazz y rock con ritmos andinos, para crear canciones que hablan del amor, el perdón, la memoria y emociones percibidas desde el ser mujeres, nuestras composiciones nos han llevado a ser invitadas a tocar junto a la muchacha en la trocha casa de la paz, teatro Jorge Eliecer Gaitán, conmemoración día de la mujer en la candelaria, entre otras.

El show consta de un performance simbólico dedicado a las mujeres que han sido víctimas de violencia, y una dedicatoria a la poeta María mercedes Carranza.

Alineación musical

Viviana orbes- directora y guitarrista.

Jane García – vocalista

Juan salgado- baterista y arreglista.

Camila Urrea- guitarra y coros.

Juan calderón- bajo y coros.

El show tiene una duración de 1 hora y tiene un costo de $1.000.000

Cordialmente,



Viviana orbes

1.085.272.616 de pasto.

Bogotá 20 de septiembre de 2024

COTIZACIÓN DE ORQUESTA MAR CARIBE

Contratista: FUNDACIÓN TIEMPO DE JUEGO
Contratante: JUAN CAMILO CONTRERAS ASCENCIO
Evento: RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO
Fechas solicitadas: POR CONFIRMAR

Lugar: POR CONFIRMAR
Prueba de sonido: POR CONFIRMAR
Hora de inicio: POR CONFIRMAR
Hora final: POR CONFIRMAR
Duración del evento: 1 HORA

Cordial saludo, presento a ustedes la cotización de la **ORQUESTA MAR CARIBE,** por **1 fecha solicitada,** con una duración de **1 HORA**. La pueba de sonido se acordará con el **CONTRATISTA** aproximadamente un par de horas previas a la presentación para dar inicio al evento de recuperación de espacio público.

TEAM MAR CARIBE (13) TRECE PERSONAS:

- (11) MÚSICOS
- (1) INGENIERO DE SONIDO Y LUCES
- (1) AUDIOVISUAL
- OUTFIT
- TRANSPORTE IDA Y VUELTA

HONORARIOS DELSHOW:

Valor Total (1) UN DÍA……..….$4.000.000

REQUERIMIENETOS TÉCNICOS

- **CONSOLA MIXER 20 CANALES (MÍNIMO)**
- **4 MIC PARA VOZ SM58**
- **9 MIC PARA PERCUSION SM137**
- **5 MIC PARA VIENTOS PGA 98**
- **1 CANAL PARA ENVÍO BABYBASS**
- **1 CANAL PARA ENVÍO PIANO**
- **CABINA AMPEG VB-212 O SUPERIOR**
- **AMPLIFICADOR AMPEG SVT-4PRO O SIMILAR**
- **BASE PARA BABYBASS**
- **BASE PARA TECLADO**

- **4 RETORNOS**
- **TARIMA 10M X 5M**
- **CARPA 10M X 5**

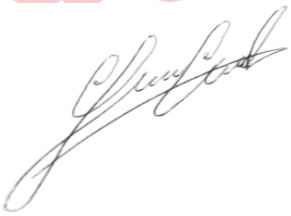
CAMERINO Y CATERING:

- **1 CAMERINO GRANDE PARA 13 PERSONAS CON SILLAS PARA SENTARSE Y UNA MESA.**
- **13 COMIDAS TIPO REFRIGERIO CON BEBIDA TIPO JUGO INCLUIDA.**
- **13 BOTELLAS DE AGUA AL CLIMA.**
- **1 PERSONA ENCARGADA DE LA SEGURIDAD DEL LUGAR, PARA DEJAR MALETAS Y ESTUCHES.**

CONDICIONES Y METODO DE PAGO:

- **(50%) CINCUENTA POR CIENTO** del valor **(30) TREINTA** días hábiles **ANTES** de la presentación para agendar la fecha/hora y **(50%) EL DÍA DEL EVENTO.**
- Se debe cancelar a **Cuenta de Ahorros Bancolombia # 912 417 943 48** a nombre de **Juan Camilo Contreras Ascencio** Cc: **1010207703** en ambos desembolsos.

Firma:



JUAN CAMILO CONTRERAS ASCENCIO
cc: 1.010.207.703
Representante de Mar Caribe Orquesta.
Celular: 3154399988 Correo: camilomusic35@gmail.com

Bogotá 20 de sep 2024

Propuesta presentada a: Fundación Tiempo de juego NIT 9002381235

Nombre del artista: Oralia Martínez (Agrupación mujer de oro)
Documento de identidad 51586531
e-mail de contacto: oraliamar60@hotmail.com
Teléfono de contacto: 3025859696

Trayectoria artística:

La agrupación nació por la necesidad de expresar el sentir de nuestra herencia afrocolombiana a través del bullarengue que es el conjunto de los tambores, el cante y el baile. Nos parece fundamental esta resistencia cultural que tiene casi 500 años de historia y que mantiene la identidad de nuestros pueblos sustentada en la tradición oral.

Participación en el festival cultural y gastronómico por la paz la memoria y la reconciliación, también en Festival inter local La candelaria, entre otros

adjuntos



FESTIVAL INTERLOCAL LA CANDELARIA, LOS MARTIRES Y SANTAFE
ESCENARIO: El Muelle – Fundación Gilberto Alzate Avendaño Calle 10 No.3-16
Fecha: sábado 26 de noviembre de 2022
Hora: 9:00 a.m.

Cada una de las intervenciones, prevé un espacio de significado del canto, o danza.

Intervenciones Artísticas

1. Danza Wuayuu - María Epiayu (4 niños y 2 adultos)
2. Danza Currulao y Chirimia –Iris Mendoza – (5 mujeres)
3. Bullerengue – Bailes cantaos - Mujer de Oro, (6 personas)
4. Danza Contemporánea, Camila Córdoba con la Intervención de 2 personas.
5. Solista con la pieza musical **"La Estrofa y el Alegre Pescador"**. Artista Sergio Palenqui.
6. Poema "La Espesura del Llano" por Juan de Jesús Montañez

Tendremos también en la casa, en la fuente las muestras de obras de arte y escultura a cargo de **Iván Colorado**.

Captura de Pantalla



Propuesta artística red social

Presentación de bailes cantaos, se compone de 5 artistas en escena que interpretan temas tradicionales y otros de autoría

https://www.facebook.com/profile.php?id=61556609554685

Propuesta económica: 1.500.000 m.cte.

Número de presentaciones: Una presentacion que se realizarán el día a convenir del 2024.
Total:
Esta propuesta económica incluye (materiales e insumos requeridos durante el desarrollo de las presentaciones y retenciones de ley según corresponda.

Atentamente,
Oralia Martínez

FIRMA DEL ARTISTA

Nombre: Oralia Martínez
Documento de identidad: 51586531
e-mail de contacto: oraliamar60@hotmail.com
Teléfono de contacto: 3025859696

Bogotá, 14 de noviembre de 2024

CUENTA DE COBRO N°01

FUNDACIÓN TIEMPO DE JUEGO

Nit 900.238.123

Debe a:

VIVIANA YAZMIN ORBES LOMBANA

CC 1.085.272.616

La suma de:

($1.000.000)

Un millón de pesos m/cte

Por concepto de:

Presentación artística musical en hito 3 entorno escolar Candelaria

Favor transferir el pago a la cuenta de ahorros nequi no. 3193742008

Cordialmente,



Viviana Yazmin Orbes Lombana

CC 1085272616

Teléfono: 3193742008

Email: vivilomba.13@gmail.com

DIAN
POR UNA COLOMBIA MÁS HONESTA

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 14897896209

(415)7707212489984(8020) 000001489789620 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 0 8 5 2 7 2 6 1 6	3	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 8 5 2 7 2 6 1 6	2 0 0 7 0 4 1 9

Lugar de expedición / 28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Nariño 5 2	Pasto 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
ORBES	LOMBANA	VIVIANA	YAZMIN

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

41. Dirección principal: CR 9 7 55 IN 2

42. Correo electrónico: vivilomba.13@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 1 9 3 7 4 2 0 0 8	3 1 1 3 2 5 6 4 5 4

CLASIFICACIÓN

Actividad económica / Ocupación

Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			Ocupación	
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 0 0 7	2 0 1 8 0 1 0 4	8 5 5 3	2 0 1 8 0 3 0 8	8 5 1 3			2 3 1 3	

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	4	9																								

49 - No responsable de IVA

Obligados aduaneros

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores

55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2023 - 02 - 23 / 11 : 35: 59

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso.
Parágrafo del artículo 1.6.1.2.20 del Decreto 1625 de 2016
Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.
Firma autorizada:

984. Nombre HERRERA LOPERA LUZ MAIRA
985. Cargo Gestor I

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

RECIBIDO A SATISFACCIÓN

ENTORNO:	**Candelaria**	**Zona**	
CATEGORÍA DEL INSUMO	servicios		
HITO 1	Dia de los niños-as		
HITO 2	Toma cultural y deportiva para una sana convivencia		
HITO 3	Pactos de Convivencia: Arte y deporte para la Paz Escolar		
HITO 4	Parchemos en el Parque deportivo Egipto		

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
servicio musical para hito 3	1
TOTAL CON IVA	**$ 1.000.000**
OBSERVACIONES:	

RECIBIDO



NOMBRE: Anyela Regina Gómez Munar

CARGO: operadora local Candelaria-Santa Fe

FECHA: 16 de noviembre de 2024